

Sprechmotette für das SEK Reformationsjubiläum 2017

7 Personen sind in der Kirche verteilt: 1 und 2 hinten links und rechts; 3 und 4 Mitte links und rechts; 5 und 6 vorne links und rechts; 7 Chorraum (am Tisch, am Ambo/Lesepult oder auf der Kanzel). Person 7 liest aus der Bibel. - Sprechrichtung aller ist die Mitte des Kirchenschiffs. Für Passagen, welche gemeinsam gesprochen werden, übernimmt eine Person den „Lead“. Die Motette muss auf jeden Fall gut eingeübt werden, damit die gewünschte Dynamik und Rhythmik entsteht.

- Die Personen (Ausnahme: 7) sprechen ohne Mikrophon, da sonst der Raumeffekt verloren geht. Man „versteh“ auch, wenn man nicht alles hört.
- Die horizontale Achse entspricht der Zeitachse. Der Abstand der Worte von Zeile zu Zeile entspricht dem Sprechtempo.

ORGEL Musik immer leiser, feiner werdend bis eine Stille „steht“. 30 sec. Stille

7 Im Anfang war das Wort.
Und das Wort war bei Gott.
Von Gottes Wesen war das Wort.
Dieses war im Anfang bei Gott.

... 5 Sek. Pause

★ 1-6 von hinten nach vorne (1 – 2 – 3 ...) wie ein Lauffeuer, das sich ausbreitet:

Christus ist das Wort.



★ Variante: Zisch- und Feuerlaute auf- und durcheinander: chchch... / chrchr... / sssss... / chrischris ... bis daraus Christus entsteht.

7 Einen anderen Grund kann niemand legen, als den, welcher gelegt ist: Jesus Christus.

ORGEL spielt pedaliter einen tiefen Ton, der als Bordun unterlegt bleibt

1	Niemand
2	Nie
3	Keinen anderen
4	Niemand
5	Nie
6	Keinen anderen Grund

1	Grund in dem wir gründen
2	Grund aus dem wir leben
3	Grund in den wir münden
4	Grund an den wir denken
5	Grund aus dem wir handeln
6	Grund an den wir glauben

ORGEL *Ton /Bordun verliert sich in der Stille – dann 5 sec. Stille*

7 Denn: Einen anderen Grund kann niemand legen, als den, welcher gelegt ist: Jesus Christus.

6	an den wir denken
5	aus dem wir handeln
4	an den wir glauben
3	quer
2	frei
1	neu
1	denken
2	handeln
3	glauben
4	quer
5	frei
6	neu

★ *Rhythmisch wie „Ping-Pong“*

1	quer
2	denken
3	quer
4	handeln
5	quer
6	glauben

★ *Alle gemeinsam unisono:*

1-6 Quer denken, handeln, glauben 

ORGEL setzt einen „Punkt“ – wie „Ball im Out“ – (z.B. Akkord, sehr kurze Akkordfolge, sehr kurzer Liedteil ...)

★ *Rhythmisch wie „Ping-Pong“*



★ *Alle gemeinsam unisono:*

1-6 Frei denken, handeln, glauben 

★ *Rhythmisch wie „Ping-Pong“*



★ *Alle gemeinsam unisono:*

1-6 Neu denken, handeln, glauben 

ORGEL setzt einen „Punkt“ – wie „Ball im Out“ – (z.B. Akkord, sehr kurze Akkordfolge, sehr kurzer Liedteil ...)

★ Alle mit-, durch- und übereinander („Babel“) flüstern, sagen, rufen, schreien in einem Crescendo und Decrescendo die 6 Worte in freier Reihenfolge ...

1-6 Denken quer Handeln frei Glauben neu 

★ bis die ... **ORGEL** *einen energischen und dann beruhigenden „Schlussstrich“ zieht – „Ball rollt aus“*

... 3 sec. Stille

★ Variante: Zisch- und Feuerlaute auf- und durcheinander: chchch... / chrchr... / sssss... / chrischris Auf diesen Boden dann der folgende Vers aus 1.Kor 3,11

7 Einen anderen Grund kann niemand legen, als den, welcher gelegt ist: Jesus Christus.

★ Nacheinander und reihum:

1	Grund
3	Fundament
5	Grundstein
6	Eckstein
4	am Anfang
2	das Wort

1	Fundament - auf das wir bauen
3	dem, wir vertrauen
5	auf das wir schauen
6	Grundstein – nicht zu sehen
4	der trägt
2	der zusammenhält
1	Eckstein der sich einsetzt
3	der Neues wagt
5	der aneckt
6	in die Ecke gedrängt wird
4	um die Ecke gebracht wird
2	sein Leben lässt für andere

ORGEL *Anklänge an ein „requiem-artiges“ Stück (Mozart, Elton John ...)*

1	Der sein Leben gibt
2	Der aufersteht
3	Auf dem die Kirche steht
4	Du
5	Ich
6	wir

★ Alle gemeinsam – rhythmisch wie Paukenschläge:



1-6 Immer neu
 immer frei
 immer quer
 denken
 handeln
 glauben

7 Auferbaut zu lebendigen Steinen.
 Als geistliches Haus.
 Zu einer heiligen Priesterschaft. (nach 1Petr 2,5)

- 3 sec. Pause -

7 Wisst ihr, dass euer Leib der Tempel Gottes ist, der in euch wohnt? (nach 1Kor 3,16)

1	Du – ein Tempel Gottes !!					
2	Ich – ein Tempel Gottes ?	Ich ?	ein Tempel Gottes ?	ein Tempel ?	Ich ?	
3	Ich – ein Tempel Gottes ?	Ich ?	Gottes ?	Ich ein Tempel ?		Ich ?
4	Ich – ein Tempel Gottes ?	Gottes ?	Ich ?	ein Tempel ?	ein Tempel Gottes ?	Ich ?
5	Ich – ein Tempel Gottes ?	Ich ?	ein Tempel ?	Gottes ?		Ich ?

- 3 sec. Pause -

1 und 6 Wir alle sind Tempel Gottes !!!

7 Wisst ihr, dass euer Leib ein Tempel des Heiligen Geistes in euch ist? (nach 1Kor 6,19)

1 Du – ein Tempel des Heiligen Geistes !

2 des Heiligen Geistes ? ein Tempel ? Ich ? ein Tempel ?

3 Ich ? Ich ? des Heiligen Geistes ? ein Tempel ? Ich ? ein Tempel ?

4 ein Tempel ? des Heiligen Geistes ? Ich ? ein Tempel ?

5 Ich – ein Tempel des Heiligen Geistes ? Ich ? ein Tempel ? ein Tempel ?

- 3 sec. Pause –

1 und 6 Wir alle sind Tempel des Heiligen Geistes !!

7 Wisst ihr, dass ihr ein Brief Christi seid, geschrieben mit dem Geist des lebendigen Gottes? (2Kor 3,3)

1 Du – ein Brief Christi !

2 ein Brief! Ich – ein Brief Christi! Christi! Ich! Ich! Ich – Christi! ein Brief.

3 Ich – ein Brief Christi! ein Brief! Ich! Ich – ein Brief Christi! ein Brief.

4 Ich – ein Brief Christi! ein Brief! ein Brief. Christi. Ich ich ich.

5 Ich – ein Brief Christi! Ich! ein Brief! Ich! Ich! Ich! Christi.

- 3 sec. Pause –

1 und 6 Wir alle sind Briefe Christi !!

- 3 sec. Pause –

★ Variante: Zisch- und Feuerlaute auf- und durcheinander: chhch... / chrchr... / ssss... / chrischris Auf diesen Boden dann der folgende Vers aus 1.Kor 3,11

7 Einen anderen Grund kann niemand legen, als den, welcher gelegt ist: Jesus Christus.

ORGEL Organist/Organistin spielt ein passendes Stück nach eigener Wahl (1 – 2 Minuten)