

POPULÄRE MUSIK IN KIRCHE UND GEMEINDE

Aktivitäten / Workshops /

Studiengang Populäre Musik

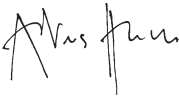
2024

Einleitung

Populäre Musik in Kirche und Gemeinde

Liebe Musikerinnen und Musiker

Herzlich willkommen zu unserem Aus- und Weiterbildungsangebot 2024 – wie immer freuen wir uns darauf, Sie persönlich kennenzulernen und Sie ein Stück auf Ihrem Weg als Chorleiterin, Bandmusiker, Kantorin, Gemeindegänger, Bandleader, Kirchenmusikstudentin, Sänger und/oder Pianistin zu begleiten. Das gemeinsame Musizieren und Singen zur Ehre Gottes ist etwas vom Wertvollsten, was wir als Kirchen zu bieten haben. Gemeinsam mit Ihnen möchten wir diesen Schatz weiter pflegen und in die Zukunft tragen.



Andreas Hausammann
Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen
Arbeitsstelle populäre Musik
Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen



Kimberly Brockman
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen

Ausbildungsangebot

- 01/** Basiskurs Musiktheorie – Februar bis Mai
- 02/** Singen mit Kindern und Jugendlichen
 - Ab auf die Bühne! – 10. Februar
 - Du, wir müssen (nicht) reden! – 16. März
 - Interkulturelle Lieder im Kinderchor – 24. August
- 03/** Infoabend der Kirchenmusikschulen St. Gallen – 28. Februar
- 04/** Netzwerk Populärmusik – 5. April / 3. Juli / 27. September
- 05/** Improvisatorische Gestaltungsideen für die Klavierbegleitung – Workshop – 25. / 26. April
- 06/** Band-Coaching – individuell
- 07/** Beschallungstechnik – individuell
- 08/** Einzelunterricht Gesang / Dirigieren / Instrument / Musiktheorie – individuell
- 09/** Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt Kantorengesang und Singleitung – ab August
- 10/** Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt populäre Musik – ab August
- 11/** Studiengang Kirchenmusik B mit Schwerpunkt populäre Musik – ab August

01/ Basiskurs Musiktheorie

Der Kurs richtet sich an alle, die sich spezifisch auf die theoretische Aufnahmeprüfung an der dkms / ekms (Sa, 1. Juni 2024) vorbereiten möchten. Es wird eine solide Basis in Musiktheorie vermittelt.

Herzlich willkommen sind aber auch Interessenten, die einfach ihr Fachwissen im Bereich Musik erweitern möchten und sich nicht auf die Aufnahmeprüfung vorbereiten.

Die Kursabende finden vom 7. Februar bis zum 29. Mai 2024 jeden Mittwochabend von 18.30 bis 20.00 Uhr statt (ausgenommen Schulferien SG).

Inhalt: Einführung in Musiktheorie, Gehörbildung, Rhythmik.
Der Inhalt wird jeweils der zu erwartenden Prüfung angepasst.

Mit: Oliver Wendel **ekms**

Zeit: Mittwochabende 7.2. / 14.2. / 21.2. / 6.3. / 13.3. / 20.3. / 27.3. / 3.4. / 24.4. / 8.5. / 15.5. / 22.5. / 29.5.

Ort: Haus zur Perle, Oberer Graben 31, 9000 St. Gallen

Kosten: CHF 200.–

Veranstalter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Anmeldung: Bis 24. Januar 2024 über www.ekms.ch/weiterbildungskurse

02/ Singen mit Kindern und Jugendlichen

Mit Kindern und Jugendlichen zu singen ist eine wunderbare Möglichkeit, ihre künstlerische und soziale Entwicklung zu fördern. Doch wie kann man das Singen noch besser gestalten? In drei inspirierenden Kursen teilen erfahrene Profis ihre wertvollen Ratschläge und kreativen Ideen für die praktische Umsetzung.

Die Kurse richten sich an Chorleitende und Lehrkräfte, sowohl im weltlichen als auch im kirchlichen Kontext.

Veranstalter aller Kurse: Organisationsteam kkjcl

Trägerschaft: St. Galler Kantonal Gesangsverband / Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen / Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen / Kirchenmusikverband Bistum St. Gallen

Weitere Infos und Anmeldung: www.kkjcl.ch

1 / Musicalauftrittsformen – Stimmarbeit Ab auf die Bühne!

Wie gestalte ich selber ein eigenes Musical aus coolen Liedern? Wie erziele ich mit Choreografie, Accessoires und Choraufstellung eine tolle Wirkung? Und wie gestalte ich eine spannende Dramaturgie?

Wir tauschen Erfahrungen aus und entwickeln gemeinsam Visionen für kommende Auftritte mit unseren Chören. Vieles werden wir im Kurs selber singend erproben und konkrete Lieder und Umsetzungsideen mit nach Hause nehmen.

Kursleitung: Anita Leimgruber, Leiterin Domsingschule St. Gallen **dkms**

Kursort: centrum dkms, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kurszeit: Samstag, 10. Februar 2024, 09.30–16.30 Uhr

Kurskosten: CHF 230.–

2 / Handlungsbasierte Probearbeit im Kinderchor Du, wir müssen (nicht) reden!

«Musikalisches soll musikalisch vermittelt werden». Dieser Grundsatz ist Chorleitenden bekannt. Und doch passiert es immer wieder, dass in der Probearbeit zu viel erklärt wird und sich Unruhe ausbreitet.

In diesem Workshop erproben wir Spielideen und Konzepte, die die Kinder im Chor direkt zu musikalischem Handeln und gemeinsamem Agieren animieren. Wir suchen gemeinsam Wege, um während der Stimmbildung und dem Musizieren hauptsächlich durch Mimik und Gestik zu kommunizieren.

Kursleitung: Marcel Fässler, Musikdozent, Choreograph, Knabenchorbändiger

Kursort: Kath. Pfarreizentrum, Lerchenfeldstrasse 3, Wil

Kurszeit: Samstag, 16. März 2024, 09.30 – 16.30 Uhr

Kurskosten: CHF 230.–

3 / Salut-Salam-Sayonara Interkulturelle Lieder im Kinderchor

Wie können sich Kulturen und Sprachen auch auf musikalischer Ebene in unseren Kinderchören widerspiegeln? Welche Chancen und Herausforderungen ergeben sich bei der Erarbeitung anderssprachiger Lieder?

Dieser Kurs soll auf spielerische Weise leicht umsetzbare Methoden der Liederbearbeitung vermitteln. Neben dem Kennenlernen von Songs aus verschiedenen Sprach- und Kulturräumen, gibt es auch praktische Einheiten zu kultursensibler Kommunikation.

Kursleitung: Hayat Chaoui, Sängerin, Dozentin für interkulturelles Singen

Kursort: centrum **dkms**, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kurszeit: Samstag, 24. August 2024, 9.30 – 16.30 Uhr

Kurskosten: CHF 230.–

03/ Infoabend der Kirchenmusikschulen St. Gallen

Studienleiterinnen, Studienleiter und Dozierende der evangelischen und diözesanen Kirchenmusikschulen St. Gallen stellen die breit gefächerten Studiengänge vor, die im Sommer 2024 starten, und stehen auch für individuelle Gespräche zur Verfügung (ebenso wie aktuelle Studierende). Eingeladen sind alle, die sich für ein Studium der Kirchenmusik in St. Gallen interessieren.

Weitere Informationen zu den Kirchenmusikschulen: www.ekms.ch und www.kirchenmusik-sg.ch

Mit: Studienleiterinnen, Studienleiter und Dozierende der evangelischen und diözesanen Kirchenmusikschulen St. Gallen

Zeit: Mittwoch 28. Februar, 19.30 Uhr

Ort: Musiksaal, Klosterhof 6b, 9000 St. Gallen

Veranstalter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Keine Anmeldung notwendig

04/ Netzwerk Populärmusik

Begegnung – Austausch – Vernetzung – Weiterbildung

Das Netzwerk Populärmusik ist ein Angebot der Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St.Gallen. Es lädt jeweils in der Woche vor den Schulferien kirchliche Populärmusikerinnen und Populärmusiker aus dem ganzen Kanton zu einem lockeren Treffen unter ihresgleichen ein und bietet primär Gelegenheit zur Begegnung, zum Austausch und zur Vernetzung. Neben dem gemeinsamen Musizieren und Singen erhalten die Teilnehmenden relevante Informationen aus der Arbeitsstelle. Ein erwachsenenbildnerischer Impuls rund um kirchliche Populärmusik ergänzt die Treffen – herzlich willkommen!

Die Treffen des Netzwerks Populärmusik im Jahr 2024 werden u.a. dazu dienen, über künftige kantonale Kirchenmusik-Kapitel zu diskutieren und deren Einführung in die Wege zu leiten.

Das Netzwerk Populärmusik steht allen Interessierten offen. Die Teilnahme ist gratis. Es wird zwecks Planung um Anmeldung gebeten.

Mit: Andreas Graf **aspm**

Zeit: Freitag, 5. April; Mittwoch, 3. Juli; Freitag, 27. September, je 16.00–18.00 Uhr

Ort: Fr, 5. April, Kirchgemeindehaus, Kirchgasse 1, Buchs
Mi, 3. Juli, Kirchgemeindehaus, Zürcherstrasse 18, Uznach
Fr, 27. September, Kirchgemeindehaus, Toggenburgerstrasse 50, Wil

Kosten: keine

Veranstalter: Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St.Gallen **aspm**

Weitere Infos und Anmeldung: www.ref-sg.ch/veranstaltungen

05/ Improvisatorische Gestaltungsideen für die Klavierbegleitung

Dieser Workshop richtet sich an alle Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker, die ihre Fertigkeiten als Begleiterinnen und Begleiter von populären / modernen Liedern am Klavier weiterentwickeln wollen.

Inhalt: Ansätze zum farbigeren Gestalten von improvisatorischen Liedbegleitungen. Praktisches Ausprobieren in Kleingruppen und am Beispiel von konkreten, von den Teilnehmenden mitgebrachten Liedern.

Voraussetzungen: Grundlegende Fertigkeiten in improvisatorischer Liedbegleitung (Fortgeschrittene). Die Teilnehmenden bringen eigene Stücke zum Besprechen mit.

Maximal 15 Teilnehmende.

Mit: Oliver Wendel **ekms**
Andreas Hausammann **aspm / ekms**

Zeit: Donnerstag, 25. April und Freitag, 26. April 2024,
je 18.30–21.00 Uhr

Ort: Do, 25. April 2024: Haus zur Perle, Oberer Graben 31, St. Gallen
Fr, 26. April 2024: centrum dkms, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kosten: CHF 100.–

Veranstalter: Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen **aspm**

Anmeldung: Bis 18. April 2024 über www.ekms.ch/weiterbildungskurse

06/ Band-Coaching

Professionelles, individuelles Coaching für Kirchen-/Gottesdienst-Bands im eigenen Proberaum.

Inhalt: Praktische Probe-Arbeit unter Anleitung, Feedback und Anregungen zu Zusammenspiel, Arrangement, Groove, Form, Sound.

Mit: Andreas Graf **aspm**
Andreas Hausammann **aspm / ekms**

Zeit / Ort: individuell

Kosten: Grundangebot: 5 Coaching-Proben à CHF 150.–

Veranstalter: Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen **aspm**

Weitere Infos und Anmeldung: per Mail an musik@ref-sg.ch

NEU – speziell für Jugendliche

Sunday Playlist ist ein sich im Aufbau befindliches, ökumenisches und interkantonales Programm zur Förderung von Songwriting von Jugendlichen für Jugendliche, Band-Gründungen und Band-Coaching. Es arbeitet mit einer Reihe von externen Expertinnen und Experten zusammen. Alle weiteren Informationen ab 2024 unter: www.sundayplaylist.ch

Direkter Kontakt: per Mail an musik@ref-sg.ch

07/ Beschallungstechnik

Ein Angebot an alle, die es mit den besonderen Tücken dieser Technik zu tun haben. Wir kommen in Ihre Gemeinde und bilden Sie an Ihren eigenen Geräten weiter. Auch stehen wir gerne beratend bei der Anschaffung von Technik oder einer Neukonzeption von Tonanlagen in Ihrer Kirche oder Ihrem Kirchgemeindehaus zur Verfügung. Wir empfehlen Ihnen, uns bei Interesse von Anfang an mit ins Boot zu holen. Bei Bedarf wird auch ein Grundlagen-Workshop für noch nicht ausgerüstete Einsteigerinnen und Einsteiger angeboten.

Inhalt: Praktische Arbeit: Mikrofon – Mischpult – Equalizer – Effekte – Endstufe – Lautsprecher – Monitor.

Mit: Markus Brechbühl **ekms**

Zeit / Ort / Kosten: individuell

Veranstalter: Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen **aspm**

Weitere Infos und Anmeldung: per Mail an musik@ref-sg.ch

08/ Einzelunterricht Gesang / Dirigieren / Instrument / Musiktheorie

Die Kirchenmusikschulen St. Gallen bieten die Möglichkeit von individuellem Einzelunterricht in Gesang, Orgel und Dirigieren, am Instrument im Bereich populäre Kirchenmusik: Gitarre, Klavier, Orgel (weitere Instrumente auf Anfrage) und in Musiktheorie.

Weitere Informationen unter: www.ekms.ch/unterrichtsangebot oder www.kirchenmusik-sg.ch/unterrichtsangebot

Anbieter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Lehrpersonen: Diverse

Schulleitung: Andreas Hausammann **ekms**
Kimberly Brockman **dkms**

Zeit: individuell

Ort: St. Gallen

Kosten pro Semester: Ausführliche Information zu den Semestertarifen finden Sie auf www.ekms.ch oder www.kirchenmusik-sg.ch

Es ist möglich, den Unterricht zu 60 Minuten, 45 Minuten oder 30 Minuten zu besuchen.

Das Schulsemester entspricht dem Schulsemester der Volksschule des Kantons St. Gallen. Feiertage gelten nicht als Unterrichtstage.

Anmeldung: per Mail an ekms@ref-sg.ch

09/ Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt Kantorengesang und Singleitung – neu!

Der Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt Kantorengesang und Singleitung ist eine zweijährige Ausbildung in Teilzeit und richtet sich an Personen, die in einer Kirchgemeinde eine nebenamtliche Tätigkeit ausüben möchten. Nach Absolvieren dieser Ausbildung verfügen Sie über die Kompetenz, mit Ihrem liturgischen Gesang massgeblich zur Verlebendigung der gottesdienstlichen Veranstaltungen in der Kirchgemeinde beizutragen. Sie können darüber hinaus die Gemeinde zum Singen animieren und anleiten.

Weitere Informationen und detaillierter Studienführer: www.ekms.ch

Anbieter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Studienleitung: Michael Wersin **dkms**
Andreas Hausammann **ekms**

Zeit: August 2024 bis Juni 2026, jeweils Mittwoch ganzer Tag,
16 Wochen pro Semester, ausgenommen Schulferien SG
(Aufnahmeprüfung am 1. Juni 2024)

Ort: centrum **dkms**, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kosten: Im Grundsatz beträgt das Schulgeld CHF 2'900.– pro Semester. Bei Anmeldungen aus Kantonen, die den Studiengang nicht subventionieren, erhöht sich das reguläre Schulgeld entsprechend. Besprechen Sie deshalb Ihre individuelle finanzielle Situation möglichst frühzeitig mit der Studienleitung. Andreas Hausammann: ekms@ref-sg.ch

Anmeldung: Bis 15. Mai 2024 über www.ekms.ch oder
www.kirchenmusik-sg.ch

10/ Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt populäre Musik

2-jährige C-Ausbildung in Kirchenmusik mit Schwerpunkt populäre Musik (Vokal- oder Instrumentalmusik). Der berufs begleitende Studiengang bietet einen spezifischen Fächerkanon von der Ausbildung am Hauptinstrument zu Liedbegleitung, Harmonielehre, Rhythmik, Chorleitung, Stimmbildung, Arranging etc. Er ist überkonfessionell abgestützt und steht allen offen, die im Bereich populäre Musik in Kirche und Gemeinde tätig sind oder tätig werden wollen.

Die Kirchenmusikschule empfiehlt den Besuch des Basiskurses Musiktheorie (Angebot 1) als optimale Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfung.

Weitere Informationen und detaillierter Studienführer: www.ekms.ch

Anbieter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Studienleitung: Andreas Hausammann **ekms**

Zeit: August 2024 bis Juni 2026, jeweils Mittwoch ganzer Tag, 16 Wochen pro Semester, ausgenommen Schulferien SG (Aufnahmeprüfung am 1. Juni 2024)

Ort: centrum **dkms**, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kosten: Im Grundsatz beträgt das Schulgeld CHF 2'900.– pro Semester. Bei Anmeldungen aus Kantonen, die den Studiengang nicht subventionieren, erhöht sich das reguläre Schulgeld entsprechend. Besprechen Sie deshalb Ihre individuelle finanzielle Situation möglichst frühzeitig mit der Studienleitung.

Andreas Hausammann: ekms@ref-sg.ch

Anmeldung: Bis 15. Mai 2024 über www.ekms.ch oder www.kirchenmusik-sg.ch

11/ Studiengang Kirchenmusik B mit Schwerpunkt populäre Musik

Der weiterführende Kirchenmusik-Studiengang B für populäre Musik ist für all jene gedacht, die sich in einer zweijährigen Ausbildung in Teilzeit die Vertiefung und die Verfeinerung der Kenntnisse auf dem Gebiet der Populärmusik wünschen. Dabei gibt es zwei mögliche Schwerpunktrichtungen: Vokal und Instrumental. Neben den theoretischen Fächern wie ArrangingPlus wird ein besonderes Augenmerk auf die «Live Performance» und das groovige Bandspiel gelegt.

Weitere Informationen und detaillierter Studienführer: www.ekms.ch

Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss Kirchenmusik C mit Schwerpunkt populäre Musik

Mindestteilnehmerzahl: 4 Personen

Anbieter: Evangelische Kirchenmusikschule St. Gallen **ekms**
Diözesane Kirchenmusikschule St. Gallen **dkms**

Studienleitung: Andreas Hausammann **ekms**

Zeit: August 2024 bis Juni 2026, jeweils Mittwoch ganzer Tag, ausgenommen Schulferien SG (Aufnahmeprüfung am 1. Juni 2024)

Ort: centrum **dkms**, Auf dem Damm 17, St. Gallen

Kosten: Im Grundsatz beträgt das Schulgeld CHF 2'900.– pro Semester. Bei Anmeldungen aus Kantonen, die den Studiengang nicht subventionieren, erhöht sich das reguläre Schulgeld entsprechend. Besprechen Sie deshalb Ihre individuelle finanzielle Situation möglichst frühzeitig mit der Studienleitung.

Andreas Hausammann: ekms@ref-sg.ch

Anmeldung: Bis 15. Mai 2024 über www.ekms.ch oder www.kirchenmusik-sg.ch

Anbieter

Arbeitsstelle populäre Musik der Evang.-ref. Kirche des Kantons St.Gallen

Oberer Graben 31
9000 St. Gallen
Tel. 071 227 05 17
musik@ref-sg.ch



Evangelische Kirchenmusikschule St.Gallen

Oberer Graben 31
9000 St. Gallen
Tel. 071 227 05 17
ekms@ref-sg.ch
www.ekms.ch



Diözesane Kirchenmusikschule St.Gallen

Klosterhof 8a
9000 St. Gallen
Tel. 071 227 33 34
dkms@kirchenmusik-sg.ch
www.kirchenmusik-sg.ch



ekms und **dkms** sind Teil der Musikakademie St.Gallen

Mit Unterstützung von:

Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen

Oberer Graben 31
9000 St. Gallen

Katholischer Konfessionsteil des Kantons St. Gallen

Klosterhof 6a
9000 St. Gallen

Anmeldung

Ausbildungsangebot

- 01/** Basiskurs Musiktheorie , Februar bis Mai
- 05/** Improvisatorische Gestaltungsideen für die Klavierbegleitung, 25./ 26. April
- 06/** Band-Coaching, individuell
- 07/** Beschallungstechnik, individuell
- 08/** Einzelunterricht Gesang / Dirigieren / Instrument / Musiktheorie
- 09/** Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt Kantorengesang und Singleitung, ab August
- 10/** Studiengang Kirchenmusik C mit Schwerpunkt populäre Musik, ab August
- 11/** Studiengang Kirchenmusik B mit Schwerpunkt populäre Musik, ab August

Name / Vorname

Telefon

Strasse / Nr.

E-Mail

PLZ / Ort

Unterschrift



Evangelisch-reformierte Kirche
des Kantons St.Gallen
Populäre Musik

Bitte frankieren

Evang.-ref. Kirche des Kantons St. Gallen
aspm / ekms
Oberer Graben 31
9000 St. Gallen